



Nombres y apellidos del estudiante:

Grado y sección:

José Gálvez, diciembre de 2022

Carpeta de Recuperación Comunicación 2022 VI ciclo (



Docentes: Medina Ybarra , Julio / Chiroque Arle / González Luis



EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 1

ASUMIMOS CON RESPONSABILIDAD EL CUIDADO DE NUESTRO MEDIO AMBIENTE

Situación significativa

Una de las más grandes preocupaciones de la sociedad es el cuidado y preservación del medio ambiente, ya que esto afecta directa e indirectamente la salud y el bienestar del hombre. Por ello, la institución educativa Juan Guerrero Químper de Villa María del Triunfo ha venido realizando acciones en procura de gestionar los residuos sólidos y el cuidado ambiental, sin embargo, con los dos años de pandemia, las actividades planteadas se vieron suspendidas. Actualmente, con las clases presenciales, la comunidad educativa tiene la iniciativa de retomar las acciones para el manejo adecuado de los residuos sólidos, el cuidado de los jardines, así como el uso apropiado del agua.

Frente a esta situación, ¿de qué manera los estudiantes se pueden sentir involucrados en la limpieza de su aula e institución y asumir un compromiso con el cuidado ambiental de su comunidad? ¿Qué actividades serán apropiadas para desarrollar una conciencia ambiental favorable hacia el medio ambiente en la escuela? ¿Cómo se logrará la participación de toda la comunidad educativa en las actividades por el cuidado del medio ambiente? ¿Por qué es importante promover acciones hacia el cuidado del medio ambiente? Para ello elaboraremos un cuento en el que imaginamos que las personas promueven el cuidado del medio ambiente a través de diversas prácticas.

Propósito

Leer, analizar y reflexionar acerca de cómo la contaminación destruye el medio ambiente en el que habitamos y permite la pérdida del hábitat de diversas especies que se encuentran en peligro de extinción. A partir de ello, se establecerán conclusiones y se redactará un cuento en el que se recreen historias donde se promueva el cuidado del medio ambiente.

Observamos las imágenes, luego respondemos.









☺	¿Qué hacer para enfrentar el problema del cuidado ambiental?
☺	¿Cómo revertimos esta situación problemática?



© ¿Qué acciones podríamos proponer para ayudar a cambiarla?

Actividad 1: Leemos textos para reflexionar acerca de cómo la contaminación daña el medio donde habitamos

CONTAMINANTES

.....

¿Qué es la contaminación ambiental?

Se denomina **contaminación ambiental** a la presencia de componentes nocivos (ya sean químicos, físicos o biológicos) en el medio ambiente (entorno natural y artificial), que supongan un perjuicio para los seres vivos que lo habitan, incluyendo a los seres humanos. La contaminación ambiental está originada principalmente por causas derivadas de la actividad humana, como la emisión a la atmósfera de gases de efecto invernadero o la explotación desmedida de los recursos naturales.



Causas de la contaminación ambiental

Las fuentes antropogénicas que generan mayor contaminación ambiental son las siguientes:

- Tala excesiva de árboles.
- > Emisiones y vertidos industriales a la atmósfera y a la hidrosfera.
- Extracción, procesamiento y refinamiento de combustibles fósiles (petróleo, carbón y gas natural).
- Producción de energía con combustibles fósiles y otras fuentes no renovables.
- > Uso excesivo de automóviles y otros medios de transporte impulsados por gasolina o diésel.
- Uso indiscriminado de plásticos y otros materiales derivados del petróleo.
- > Liberación de plásticos y objetos no biodegradables en espacios naturales.

Consecuencias de la contaminación ambiental

Una de las principales consecuencias de la contaminación ambiental es el calentamiento global, también conocido como cambio climático, por el cual la temperatura del planeta va aumentando de manera progresiva, tanto la temperatura atmosférica como la de mares y océanos.

La contaminación ambiental supone un riesgo para la salud de los seres vivos que habitan los ecosistemas contaminados, incluyendo a los seres humanos. Además, la tala indiscriminada, la explotación excesiva de los recursos naturales y la emisión de contaminantes al medio ambiente (gases a la atmósfera, vertidos en medios acuáticos, residuos sólidos) provoca la **destrucción de ecosistemas**. De esta forma, muchas especies de animales y plantas ven cómo su hábitat natural se va reduciendo cada vez más, pudiendo llegar a provocar incluso su extinción.

Contaminación del océano

La **contaminación de los mares y océanos es un problema grave** que afecta directamente a la vida silvestre de los hábitats oceánicos e, indirectamente, a la salud humana. Los derrames de petróleo, residuos tóxicos, el vertido ilegal y la acumulación de plásticos son sólo algunas de las muchas fuentes de contaminación. En este sentido, los



programas de sensibilización y educación ambiental juegan un papel vital para combatir el deterioro de los ambientes oceánicos.

Consecuencias del derrame de petróleo

Desafortunadamente, las aves y los mamíferos marinos no son capaces de evitar los daños que se producen tras un derrame de petróleo. El óleo cubre su piel, sus plumas y sus patas, inmovilizándolos hasta la muerte. Además, algunos peces sienten curiosidad por el petróleo y lo



ingieren pensando que podría ser comida. Los mamíferos marinos, como focas y delfines, nadan y se alimentan a cerca de los derrames de petróleo atraídos por los bancos de peces que se reúnen en el lugar. De esta forma, el petróleo se incorpora a la cadena alimenticia y puede llegar hasta las personas, afectando a la salud humana.

Cuando se ingiere, el petróleo daña las vías respiratorias de mamíferos y aves, produciendo congestión, neumonía, enfisema e incluso la muerte. Además, el aceite pegajoso es causa de hipotermia en aves mediante el deterioro de sus plumas y en crías de foca al destruir el aislamiento de su piel. Las aves y los mamíferos marinos se convierten en presas fáciles cuando están cubiertas de petróleo y esto hace que se extiendan rápidamente sus efectos dañinos en la cadena alimentaria.

Consecuencias del vertido ilegal de residuos tóxicos

El vertido ilegal de residuos tóxicos es una de las **formas más dañinas de contaminación** en los océanos. Estas sustancias tóxicas llegan a los mares a través de vertederos, minas, granjas y fábricas que arrojan residuos químicos y metales pesados a los drenajes, y también a través del tratamiento inadecuado de residuos en vertederos privados de personas que desconocen la problemática de la contaminación del aqua.

Los **productos químicos tóxicos y metales pesados**, como el plomo, afectan a la salud humana y pueden causar daños en el cerebro, los riñones y en el sistema reproductivo, causando defectos de nacimiento, crecimiento lento y problemas de audición. Los expertos afirman que el vertido de sustancias tóxicas está agotando la población mundial de peces.

A todo esto, hay que añadir la preocupante situación de los **mares y océanos contaminados por miles de toneladas de plásticos**, como ya vimos en el artículo sobre la isla de plástico del océano Pacífico.

Todas las personas debemos participar en la solución. Los derrames de petróleo, residuos tóxicos, el vertido ilegal y la acumulación de plásticos son los principales causantes de la contaminación de los océanos. Cuando la contaminación llega a los mares y océanos se producen daños en el medio ambiente que afectan a todos los seres vivos, incluidos los seres humanos. Es fundamental que cada uno de nosotros tomemos consciencia de este problema e intentemos aportar nuestro granito de arena para frenarlo. **Cuidar el mundo en el que vivimos es tarea de todos**.

Contaminación por metales pesados

Se ha demostrado científicamente que, además de causar algunos de los **problemas ambientales** más graves, la exposición a metales pesados en determinadas circunstancias es la causa de la **degradación y muerte de vegetación, ríos, animales** e, incluso, de daños directos en el hombre.

De los 106 elementos conocidos por el hombre, **84 son metales**, por lo que no es de extrañar que las posibilidades de **contaminación metálica en el ambiente** sean numerosas. Hay que tener presente que los metales son materias naturales que han desempeñado un papel fundamental en el desarrollo de las civilizaciones. El problema surge cuando prolifera su uso industrial y su empleo creciente en la



vida cotidiana termina por afectar a la salud. De hecho, el crecimiento demográfico en zonas urbanas y la rápida industrialización han provocado serios problemas de contaminación y deterioro del ambiente, sobre todo, en los países en vías de desarrollo.

Entre los **metales más contaminantes** destacan el **plomo (Pb)** y el **mercurio (Hg)**, seguidos por el berilio (Be), el bario (Ba), el cadmio (Cd), el cobre (Cu), el manganeso (Mn), el níquel (Ni), el estaño (Sn), el vanadio (V) y el cinc (Zn). La **actividad industrial y minera** arroja al ambiente metales tóxicos como plomo (Pb), mercurio (Hg), cadmio (Cd), arsénico (As) y cromo (Cr), muy dañinos para la salud humana y para la mayoría de formas de vida. Además, los metales originados en las fuentes de emisión generadas por el hombre, incluyendo la combustión de nafta con plomo (Pb), se encuentran en la atmósfera como material suspendido que respiramos. Por otro lado, las aguas residuales no tratadas, provenientes de **minas y fábricas**, llegan a los ríos, mientras los desechos contaminan las aguas subterráneas. Cuando se abandonan **metales tóxicos en el ambiente**, contaminan el suelo y se acumulan en las plantas y los tejidos orgánicos.

La peligrosidad de los metales pesados es mayor al no ser química ni biológicamente degradables. Una vez emitidos, pueden permanecer en el ambiente durante cientos de años. Además, su concentración en los seres vivos aumenta a medida que son ingeridos por otros, por lo que la ingesta de plantas o animales contaminados puede provocar síntomas de intoxicación. De hecho, la toxicidad de estos metales ha quedado documentada a lo largo de la historia: los médicos griegos y romanos ya diagnosticaban síntomas de envenenamientos agudos por plomo (Pb) mucho antes de que la toxicología se convirtiera en ciencia.



A pesar de las abundantes pruebas de estos efectos nocivos para la salud, la exposición

a los metales pesados continúa y puede incrementarse por la falta de una política consensuada y concreta. El mercurio (Hg) todavía se utiliza profusamente en las minas de oro (Au) de América Latina. El arsénico (As), junto con los compuestos de cobre (Cu) y cromo (Cr), es un ingrediente muy común en los conservantes de la madera. El aumento del uso del carbón incrementará la exposición a los metales porque las cenizas contienen muchos metales tóxicos que pueden ser aspiradas hasta el interior de los pulmones.

Resolvemos la ficha de comprensión lectora

<u>Sugerencias</u>: Antes de contestar medita convenientemente tu respuesta. Redacta con coherencia y cohesión empleando los conectores pertinentes, así como buena ortografía.

- De acuerdo al texto la contaminación ambiental es ocasionada principalmente por:
- a) Las fábricas.
- b) La actividad humana.
- c) La deforestación.
- d) La acumulación de basura, plásticos y desechos.
- 2. El peor riesgo para la salud de los seres vivos es:
- a) La contaminación ambiental o calentamiento global.
- b) Habitar en un ecosistema contaminado.
- c) La tala de árboles.
- d) Emisiones y vertidos industriales a la atmósfera e hidrósfera.
- e) Liberación de plásticos y objetos no biodegradables en espacios naturales.
- 3. Para evitar la contaminación de los mares y océanos que ocasionan problemas muy graves, debemos (Marca la alternativa que englobe ideas certeras para el tema):
- a) Promover programas de sensibilización y educación ambiental que ayuden a combatir el deterioro de los ambientes oceánicos.
- b) No arrojar desperdicios a los ríos, pues estos, van al mar.
- c) Promover su limpieza frecuente para mantenerlos óptimos evitando que nuestras especies ictiológicas se extingan.
- d) Destinar presupuesto para generar trabajo descolmatando ríos y mares.
- 4. De acuerdo a la lectura: los bancos de peces, que se reúnen después de un derrame de petróleo, representan un serio peligro para la muerte de los mismos peces, así como:

- a) Cangrejos y pulpos.
- b) Calamares y ostras.
- c) Focas y delfines.
- d) Lobos marinos.
- 5. De acuerdo al texto, el autor manifiesta que el petróleo se incorpora a la cadena alimenticia después de un derrame en el mar. Esto sucede porque:
- a) Las aves se comen a los peces y mueren.
- b) Los humanos ingieren peces contaminados que podrían ocasionar su muerte.
- c) Mata a todas las especies marinas.
- d) Los peces sienten curiosidad por el petróleo ingiriéndolo, piensan que podría ser comida y esto representa un serio peligro para otras especies incluyendo la humana.
- 6. Cuando las aves y mamíferos marinos, son cubiertas por petróleo, se convierten en presas fáciles de otros depredadores representando un peligro para:
- a) Los humanos.
- b) Las especies que lo devoran.
- c) Focas y lobos.
- d) La cadena alimentaria.
- 7. Es la forma de contaminación más dañina para los océanos:
- a) Vertido ilegal de residuos tóxicos entre ellos los químicos y metales pesados.
- b) Solo metales pesados.
- c) Productos químicos tóxicos.
- d) Plásticos y aguas residuales no tratadas.
- 8. Los expertos afirman que el vertido de sustancias tóxicas está causando:



- a) Cáncer en los humanos.
- b) Desaparición del abundante plancton y población de anchovetas.
- c) Desaparición de la población mundial de peces.
- d) Contaminación de las aguas marinas.

9.	. ¿Por qué debemos cuidar el plane						
	vivimos? respuesta.		У	argumenta	tu		



Actividad 2: Leemos una infografía sobre la pava aliblanca

- 1. Realiza la primera lectura del texto. Mientras lees puedes ir respondiendo las siguientes interrogantes:
- Presta atención al paratexto que comprende el título, las ilustraciones, los gráficos y la tipografía (tipo de letra y el tamaño) de la lectura; ya que te ayudará en tu proceso de exploración.

Preguntas
¿Qué relación hay entre las imágenes y el título de la infografía?
¿Por qué aparecen algunos símbolos?
¿Con qué fin se habrá escrito este texto?
¿Cómo leeré este texto?







Realiza una segunda lectura de la infografía y ten en cuenta lo siguiente: ¡Recuerda! Se trata de un texto discontinuo que puede leerse de arriba hacia abajo; de izquierda a derecha; o, en algunos casos, de acuerdo a un orden establecido por el autor. Por ejemplo, cuando coloca numeración.

1. Explica con tus propias palabras de qué trata el texto y con qué propósito ha sido escrito. Fundamenta tu

respuesta.							
2. Completa el siguiente cuadro con la información de la infografía.							
Tema de la infografía :							
Subtemas	Información						
a) Ubicación, ecología y alimentación de la pava aliblanca	_						
b) Características de la pava aliblanca							

3. Lucía recibió este mensaje de una compañera de estudios:

pava

trae



c) Amenazas que atentan contra la

que

e) Acciones de conservación de la

pava aliblanca

pava aliblanca

aliblanca al bosque

d) Beneficios



	Características y hábitat	_
		_
	Beneficios que brinda a los	_
	bosques	_
Texto: "Pava		_
ıliblanca"	Peligros a los que se	
	expone	_
		_
	Acciones de conservación	_
		-
	Ayuda que podemos	_
	brindar	_
-		á en peligro crítico? ¿De quémanera
pourias a	ayudar a que esta situación cambie?	
Sea of Smarter		
EN PELIGRO CRITIC		
a a n out set		
	zonas del Perú habita la pava aliblano	22 : Es solo responsabilidad de les
6 i En quá	zonas dei Peru nabila la baya alibiano	ar LES solo responsabilidad de los
		ro de extinción? ¿Por qué? Fundamenta tu





Evaluamos nuestros avances

Ahora nos autoevaluamos para conocer nuestros avances y conocer qué necesitamos mejorar. Coloca una "X" de acuerdo con lo que consideres. Luego, escribe las acciones que tomarás para mejorar tu aprendizaje.

Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Criterios de evaluación	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Expliqué el tema y el propósito comunicativo de la infografía sobre la pava aliblanca.			
Distinguí la información relevante de la complementaria y sinteticé el texto leído.			
Establecí conclusiones sobre la información que presenta la infografía, vinculando mi experiencia personal y lo que sucede en mi localidad o región.			

Actividad 3: Escribimos un cuento que promueva prácticas para el cuidado del medio ambiente

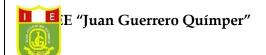
Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Reto: Redacta un cuento en el que imaginamos que las personas promueven el cuidado del medio ambiente a través de diversas prácticas.

Antes de escribir tu texto narrativo, te invito a tener en cuenta las siguientes definiciones:









Planificamos nuestro cuento que promueve acciones para el cuidado del medio ambiente

TEMA	¿Sobre qué escribiré?	
PROPÓSITO	¿Para qué vamos a escribir?	
LENGUAJE	¿Qué tipo de lenguaje usaré?	
DESTINATARIOS	¿A quién dirigiré mi narración?	
PERSONAJES	¿Quiénes participan en tu historia?	
ESCENARIO	¿Dónde suceden los hechos?	
HECHOS	INICIO: ¿Cómo inicia la historia?	
	NUDO: ¿Cómo se desarrolla?	
	DESENLACE: ¿Cómo termina?	
NARRADOR	¿Qué tipo de narrador será?	
TIEMPO	¿En qué año ocurren los hechos?	
RECURSOS	¿Qué conectores temporales o adverbios de tiempo podría utilizar en la narración?	

ELABORAMOS NUESTRO PLAN DE ESCRITURA

Planificar tu texto es muy importante, porque te permite anticipar su forma, contenido y tomar decisiones.

RECUERDA:

- Al hacerlo, es importante que puedas establecer la situación comunicativa: el propósito, destinatario, el registro, el tipo de texto y las fuentes de información que utilizarás.
- Elabora tu plan de escritura.

TOMAMOS EN CUENTA QUE...

Los adverbios de tiempo son aquellos que agregan información temporal. Estos adverbios aportan, por lo tanto, datos que permiten responder una pregunta sobre cuándo se desarrolló, se desarrolla o se desarrollará una acción. "Ahora", "antes", "después", "hoy", "mientras", "pronto", "tarde", "temprano" y "todavía" son algunos ejemplos de adverbios de tiempo.

REDACTAMOS EL BORRADOR DE NUESTRO CUENTO

Ahora que ya elaboraste tu plan de escritura, **es momento de escribir la primera versión de tu narración acerca de cómo imaginamos nuestro medio ambiente y qué acciones podemos promover para su cuidado.** Recordemos que, al elaborar nuestro texto, estamos plasmando las ideas que planificamos. Recuerda que cuando escribes, tú decides qué quieres dar a conocer y cómo deseas hacerlo.

Ten en cuenta que este tipo de texto tiene como rasgos principales los siguientes:

- Presenta hechos o acciones en secuencia temporal o causal. Lo que ocurrió primero es causa de lo que sucede después.
- El interés radica en la acción y a través de ella los personajes adquieren importancia.





Ahora sí, ¡vamos a escribir!

REVISAMOS NUESTRA NARRACIÓN

N°	LISTA DE COTEJO PARA REVISAR MI TEXTO NARRATIVO	sí	no	comentario
1	¿La narración cumple con el propósito que consideré en mi planificación?			
2	¿Se evidencian acciones que promuevan el cuidado del medio ambiente?			
3	¿El conflicto de mi cuento genera expectativa y motiva al lector a seguir leyendo?			
4	¿Las ideas que escribí son claras, concretas y están ordenadas en secuencia lógica?			
5	¿Hice uso de conectores y adverbios temporales?			
6	¿He revisado la ortografía y el buen uso de los signos de puntuación en mi texto?			

REDACTAMOS LA VERSIÓIN FINAL DE NUESTRO CUENTO

- Con la revisión personal que hemos realizado utilizando la lista de cotejo y las opiniones y aportes de algún miembro de nuestra familia, vamos a realizar los cambios o reajustes que se requiera.
- Podemos agregarle a nuestro texto algunas imágenes relacionadas al tema de la narración.

EVALUAMOS NUESTROS AVANCES

Ahora nos autoevaluamos para reconocer nuestros avances y lo que requerimos mejorar. Coloca una "X" de acuerdo con lo que consideres. Luego, escribe las acciones que tomarás para mejorar tu aprendizaje.

COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN LENGUA MATERNA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué hacer mejorar aprendiza	puedo para mis jes?
Adecué mi narración al propósito comunicativo, al tipo de texto, sus características y su formato.				
Organicé y desarrollé las ideas en torno al medio ambiente que anhelamos y cómo promover su cuidado, evitando contradicciones, digresiones o redundancia.				

Utilicé diversos recursos de manera adecuada para garantizar la claridad y el sentido del texto. Revisé mi texto para determinar si se ajustaba a la situación comunicativa; si existían contradicciones, digresiones o vacíos que afectaran la coherencia entre las ideas y lo corregí.

PROPÓSITO

Actividad 5. sociálizo medio ambiente

Que los estudiantes expresen su cuento de manera oral, para lo cual consideran su estructura y plantean un conflicto que genere interés, además, adecúan su texto a la situación comunicativa y lo manifiestan de manera clara, usando recursos no verbales y paraverbales.

Competencia: Se comunica oraimente en su iengua materna

Observa el video : Cómo contar un cuento

https://www.youtube.com/watch?v=H9eQww3CcJA



Respondemos

- ¿Cuál es el ¡
- ¿Cómo narr
- ¿Qué eleme servirán par

Exploramos nue	estros sak	oeres p	revios
----------------	------------	---------	--------

1.	¿Qué entiendes por elementos no verbales?
_	
2.	¿Qué son los elementos paraverbales? Menciona aquellos que conoces.

PENSAMOS...

¿Qué pasos crees que debes seguir para poder expresar de forma oral tu discurso?	



GRABAMOS Y DIFUNDIMOS
NUESTRO CUENTO





Ahora que ya tenemos nuestro cuento escrito, es momento de grabarlo y compartirlo a través de las redes sociales. Recuerda que siempre debemos contar con el permiso de nuestros padres o apoderados. Los destinatarios pueden ser familiares, amigos, autoridades locales, reg

COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	LO LOGRÉ	ESTOY EN PROCESO DE LOGRARLO	¿QUÉ PUEDO HACER PARA MEJORAR MIS APRENDIZAJES?
Organicé mis ideas en torno al cuento, empleando un vocabulario preciso.			
Enfaticé el conflicto empleando tono y ritmo de la voz y uso del cuerpo.			
Reflexioné sobre el cuento, revisé la importancia de la información para mi auditorio.			

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 2

COMUNICA SUS ACCIONES PARA PROMOVER LA PREVENCIÓN DE LA ANEMIA EN NUESTRA FAMILIA O COMUNIDAD A TRAVÉS DE UN AFICHE

Situación significativa

En la localidad de José Gálvez del distrito de Villa María del Triunfo, los estudiantes de primer grado de la IEE Juan Guerrero Químper han escuchado que actualmente, en el Perú, alrededor del 40,1 % de los niños menores de 3 años sufren de anemia y también las adolescentes gestantes padecen esta enfermedad. Asimismo, la Organización Panamericana de la Salud expresa que la anemia tiene consecuencias graves para la salud física y mental de la persona, así como para su desarrollo. En una reciente campaña de salud, los adolescentes han observado que prevenir la anemia es muy importante. Por ello, la posta médica de su localidad realiza chequeos de salud a niños menores para prevenir y enfrentar esta problemática. Usualmente, ellos regresan a su casa con unos sobrecitos, cuyo contenido consumen todos los días y empiezan una alimentación diferente como el consumo de sangrecita, lentejas, pescado, espinaca, berro, bazo y limón para absorber el hierro. A partir de esta situación y considerando el cuidado de la alimentación frente a la anemia, nos hacemos la siguiente pregunta: ¿De qué manera podemos prevenir la anemia en nuestra familia y comunidad? ¿Qué acciones podríamos promover para prevenir la anemia en nuestra familia o comunidad?

Propósito: Promover acciones para la prevención de la anemia en nuestra familia o comunidad a partir de la revisión y el análisis de diversas fuentes de información y la creación de un afiche.

Actividad 1: Leemos textos para conocer la problemática de la alimentación

Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna

(Obtiene información del texto escrito / Infiere e interpreta información del texto escrito / Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito).





Nuestro maravilloso Perú posee una gran diversidad alime los productos en estado natural propios de cada región, los nuestra cocina. La elección de alimentos frescos y naturales e alimentación saludable para todos. Nos preguntamos: ¿Por padecer enfermedades como la anemia por la falta de hie pregunta, es necesario explorar las causas y consecuencias e en nuestra familia o comunidad se presenta ese riesgo de salua a prevenirla desde nuestro rol de estudiantes. En esta prim textos expositivos y reflexionaremos sobre su contenido alimentación.

Leemos los siguientes textos e identificamos las ideas importantes y el tema:

"La alimentación es un proceso social y cultural, no solo biológico" y "Tita y Pepe, aventura saludable"

• En el contexto actual, los y las estudiantes no aprovechan los alimentos de manera adecuada, lo que puede llevar a sufrir una deficiencia de hierro. Por ello, es necesario conocer los daños que ocasiona el carecer de una alimentación saludable.

Mientras lees puedes utilizar estrategias de apoyo. Estas te permitirán integrar la información para así construir el significado de los textos. A continuación, sigue las indicaciones:

- Haz una primera lectura exploratoria y asocia las imágenes con el texto para que tengas una idea de qué trata.
- Luego, haz una segunda lectura con mayor detenimiento: enumera los párrafos, subraya la información esencial de cada uno, encierra en un círculo las palabras claves (que resumen el contenido del párrafo), identifica qué tipo de información se brinda y determina el tema de los textos.
- Una vez que hayas identificado las ideas importantes en cada párrafo, relaciónalas y responde la pregunta: ¿De

qué trata el texto? La respuesta se conoce como tema, el que debes señalar de manera breve.



TEXTO 1

La alimentación es un proceso social y cultural, no solo biológico

La acción de comer se presenta como un hecho

"biológico" y natural. El que necesitemos comer, y que, para ello, hoy y en el pasado, los humanos tratemos de procurarnos alimentos según nuestras necesidades y preferencias parece algo evidente que no merece reflexión. Sin embargo, hoy entendemos la alimentación como un proceso que va más allá de la ingesta de nutrientes, pues se trata de un fenómeno complejo y multidimensional.

Diversos factores influyen en las elecciones alimentarias, entre los que cabe destacar los

biológicos, tales como el hambre, el apetito y el gusto; los económicos, tales como el costo, los ingresos y la accesibilidad a los diferentes tipos de alimentos; los sociales, tales como la cultura, la religión, la familia, los estilos de vida; los que se





derivan del tipo y grado de conocimientos y/o habilidades relativas a los alimentos

en general y a la cocina en particular; los psicológicos, que se refieren a circunstancias como el carácter o el estrés; y las actitudes, creencias, valores y conocimientos en general.

En ese contexto, la alimentación se configura como un comportamiento no solo biológico, sino también social. La evidencia demuestra que el aspecto social influye sobre la elección alimentaria y la ingesta de alimentos, lo cual puede ser utilizado en la promoción de cambios saludables en el comportamiento alimentario.

Los problemas alimentarios en nuestro país se encuentran relacionados a fenómenos sociales vinculados con la escasez, la abundancia y la globalización, que ofrece pautas que unifican los hábitos y fomenta una homogeneidad alimentaria. Por ello, aunque se divulgan prácticas alimentarias saludables, siendo la mayoría de ellas socialmente aceptadas, es necesario reforzar el énfasis en la relación entre la alimentación y la salud, vinculando las recomendaciones alimentarias con la prevención de problemas como la desnutrición y la deficiencia de micronutrientes, coexistentes con el sobrepeso y la obesidad, estos últimos directamente relacionados con las enfermedades no transmisibles.

TEXTO 2 Tita y Pepe, aventura saludable





Ahora completa el siguiente cuadro:

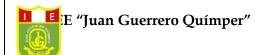
Texto	Texto 1	Texto 2
Información	"La alimentación es un proceso social y cultural, no solo biológico"	"Tita y Pepe, aventura saludable"
¿Cuál es el tema que el autor presenta en el texto?		
¿Por qué el autor manifiesta que es necesario reforzar el énfasis en la relación entre la alimentación y la salud?		
Escribe tres ideas relevantes de cada texto.		
¿Cuál es la coincidencia que expresan los autores en ambos textos?		

EVALÚO MIS APRENDIZAJES

Ahora nos autoevaluamos para conocer nuestros avances y conocer qué necesitamos mejorar. Coloca una "X" de acuerdo con lo que consideres. Luego, escribe las acciones que tomarás para mejorar tu aprendizaje.

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Criterios de evaluación	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Identifiqué información explícita, el tema y el propósito de los textos leídos.			
Establecí conclusiones sobre lo comprendido, vinculando el texto con mi experiencia personal.			
Opiné sobre lo que se plantea en el texto			





Actividad 2: Escribimos un afiche de propaganda sobre la prevención y cuidados de la anemia

Competencia: Escribe diversos tipos de textos escritos

RETO: Diseña y elabora a <u>manuscrito</u> tu afiche de propaganda donde el propósito es persuadir a las personas sobre cómo prevenir y qué cuidados se debe tener para evitar la anemia.

★ Nos informamos

EL AFICHE

Es un texto por medio del cual se difunde un mensaje y en el que se combinan imágenes y texto con el fin de persuadir al receptor a realizar una determinada acción.

Características

- Presencia de imágenes (ilustraciones, fotografías, viñetas, montajes, etc.) guardan relación con el público, con el propósito y el tema. Ocupan un lugar importante para llamar la atención del receptor.
- · El color está presente en las imágenes y en el tipo de letra.
- Tiene una composición variada.
- El texto se presenta en diferentes tipos y tamaños de letra.



Propósitos

- ☐ En el caso de los afiches publicitarios, su propósito es comercial, como comprar un producto o adquirir un servicio.
- Respecto al afiche de propaganda, este no tiene fines comerciales, pero el propósito es involucrar al público para que participe en una campaña.
- ☐ En la actividad educativa, podemos emplear el afiche con el propósito de informar o persuadir sobre un tema específico o de interés.





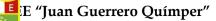


Estructura de un afiche



★ Elabora a manuscrito el plan de escritura del afiche

¿Cuál es el propósito de mi afiche?	
¿Cuál es la idea o mensaje que voy a plantear?	
¿Cuál será mi eslogan?	
¿Qué datos informativos incluiré?	
¿Quiénes serán los destinatarios?	
¿Qué estructura tendrá mi afiche?	
¿Qué elementos paratextuales incluiré en mi texto: imágenes, letras, colores?	
¿Qué registro usaré en mi lenguaje?	

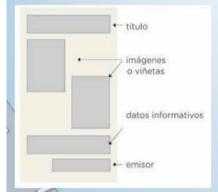


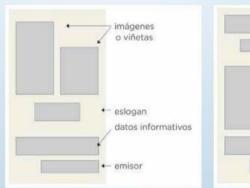




DEFINE EL FORMATO DE TU AFICHE

Define el formato y el tamaño de tu afiche. Ubica el eslogan en un lugar o Recuerda que los textos o el eslogan deben ser breves y precisos. Dis que vas a utilizar de forma atractiva y estética.





REVISA TU AFICHE

N.º	Criterios para revisar mi afiche	Sí	No	Comentarios
1.	Tiene todos los elementos de un afiche: eslogan o lema, imagen o imágenes, datos y créditos.			
2.	El contenido de los textos tiene relación con el tema.			
3.	Las imágenes, gráficos y/o dibujos tienen relación con el tema.			
4.	El lenguaje que utilizo se adecúa al destinatario.			
5.	Hay coherencia entre los elementos del afiche y el propósito comunicativo (para qué lo estoy elaborando).			
6.	Revisé las digresiones (añadir información no relevante), o vacíos de información y las corregí.			
7.	El afiche cumple con su propósito.			

CORRIGE Y ESCRIBE LA VERSIÓN FINAL DE TU AFICHE



¡Felicidades, has culminado tus actividades!

